

NICOLETTA BERLIRI, *Vademecum Metropolitano*, Manuale di sopravvivenza cittadina, Edizioni Treviso, 2007

*“La Città; se non si ironizza su questo sovrumano ingranaggio, si finisce con il restarne stritolati”*: con questo suggerimento l’autrice ci preannuncia il tema e lo spirito che animeranno il volumetto. Un vero e proprio prontuario per la sopravvivenza in una grande metropoli, ricco di consigli pratici e riflessioni filosofico-sociali, atti a fornire al fruitore dell’opera, *un uomo composito, un po’ me, un po’ te, un po’ quell’altro lì in fondo a sinistra*, delle vie d’uscita da quelli che potrebbero diventare automatismi di non ritorno. E quale miglior rimedio se non l’ironia? Passando al setaccio i dubbi, le credenze, le debolezze, i luoghi comuni che affliggono l’uomo contemporaneo, propone delle possibili soluzioni, avvalorate da formule matematiche e grafici, che consentirebbero all’uomo, in quanto animale sociale, di (ri)stabilire dei contatti con i suoi simili e di farne tesoro, per garantirsi una sopravvivenza serena. Una scrittura snella, fluida, chiara, accompagnata da vignette che esplicano il contenuto dei vari capitoletti. È un’opera godibilissima e, complice anche il formato, ben si presta alla lettura durante un tragitto in treno e una fermata e l’altra della metro, per guardare con occhi diversi i nostri sconosciuti compagni di viaggio e riflettere, in maniera positiva, sugli eventi quotidiani.

Recensione di VALERIA TERZI apparsa sul n.° 19, aprile 2010, della rivista POETI E POESIA, Mappe e Percorsi